

# III<sup>e</sup> Nocturne

(Fa majeur)

Les cloches de Malines

FRANCIS POULENC

Modéré mais sans lenteur ♩ = 98

*mf* clair

PIANO

*p* doux et mélancolique

mettre beaucoup de pédale

*semp.*  
*m.g.*  
*pp*

*mf*

*long*  
 Agité et mystérieux ♩ = 138  
*silence*  
*f*  
*sec*  
*bref*  
 Pédale sur chaque temps

*m.g.*  
*sec*

*f*  
*sec*  
*sec*

*ff*  
*silence*  
*ppp*  
 mystérieux  
 très bref

*très long*

Tempo 1º ♩ = 98

*pp*

*mélancolique*

*pp*

*les 2 pédales*

*pp*

*laisser vibrer*